



NDR | **RADIOPHILHARMONIE**

Discover Music!
2019/2020

VORVERKAUFSSTART
10. APRIL 2019
NDR TICKETSHOP
TELEFON (0511) 277 898 99
NDRTICKETSHOP.DE

05 Für Kinder und Familien

- 07 **Zwergen-Abo**
Das Abo für Kinder zwischen 3 und 6 Jahren
- 11 **Beethoven zieht wieder um!**
Konzert für Kinder von 6 bis 10 Jahren
- 13 **Orchester-Detektive!**
Unsere Familienkonzerte mit Malte Arkona
für Kinder von 7 bis 10 Jahren
- 14 **Orchester-Detektive 1**
Ludwig hat Geburtstag!
- 15 **Orchester-Detektive 2**
Kreuzverhör mit Geige
- 16 **Orchester-Detektive 3**
Die Akte Dvořák

21 Für Schulklassen und Lehrer*innen

- 23 **Orchester-Detektive für Schulklassen**
Drei Konzerte mit Malte Arkona
- 25 **Spurensuche**
Sechs Konzerte für Schulklassen inklusive Vorbereitung

- 31 **Beethoven!**
ARD-Aktionswoche „Beethoven-Experiment“
und weitere Projekte rund um Beethoven
- 35 **Wir kommen zu euch!**
Mitglieder der NDR Radiophilharmonie kommen
in den Unterricht
- 36 **Ihr kommt zu uns!**
Schulklassen zu Gast in der Probe
- 37 **Unsere Kooperationen**
Rhapsody in School | Sing mit und mach mit mir Musik!
(Knabenchor Hannover)

-
- 39 **Junges Abo**
Vier Konzerte zum kleinen Preis für alle bis 25 Jahre
-

-
- 43 **Phil & Chill**
Konzert und N-JOY Party
-

-
- 44 **Service**
Informationen | Preise | Ermäßigungen



Liebe Kinder, liebe Eltern!

In der Konzertsaison 2019/2020 wird ein Komponist eine ganz besondere Rolle spielen: Ludwig van Beethoven. Im Jahr 2020 jährt sich sein Geburtstag zum 250. Mal – ein guter Grund, sich mit diesem Ausnahme-Musiker ausführlich zu befassen, denn wer weiß schon so genau, was für ein Mensch dieser berühmte Herr van Beethoven eigentlich gewesen ist? Während und im Vorfeld des „Beethoven-Experiments“, einer ARD-Woche der Musik im Januar 2020, eröffnen sich zahlreiche Möglichkeiten dazu.

Die Orchester-Detektive mit Malte Arkona gehen in die zweite Runde und sind auch wieder als Abo buchbar. Da die Bühne im Großen Sendesaal des NDR bis Ende des Jahres umgebaut wird, starten wir mit unserer Detektiv-Arbeit im Januar 2020. Die Zeit bis dahin verkürzen wir uns mit einem herrlich-komischen Musiktheaterstück von Jörg Schade, das wir im September präsentieren: „Beethoven zieht wieder um!“.

Im Zwergen-Abo unternehmen wir diesmal einen Stadtbummel – natürlich mit den Ohren! Für die Anmeldung zu dieser beliebten Konzertreihe haben Sie bis zum 31. Juli 2019 Zeit. Aufgrund der großen Nachfrage werden die Karten wie üblich per Losverfahren vergeben.



Zwergen-Abo

Im Zwergen-Abo geht es unkompliziert und lustig zu – genau richtig für unsere jüngsten Konzertbesucher*innen, die im Kleinen Sendesaal unmittelbar vor den Musiker*innen Platz nehmen und sich immer wieder auch viel bewegen dürfen. Das Besondere: Vier Konzertbesuche folgen aufeinander, und jedes Mal werden andere Musiker*innen mit anderen Instrumenten vorgestellt. Die Kinder erleben zwanglos, wie ein Konzert funktioniert, hören viel Musik und lernen ganz nebenbei so einiges Wissenswertes darüber. Durch die Konzerte führt Susanne Grünig, unterstützt von ihrer liebenswert schusseligen Nachbarin Frau Muse. Etwas zum Basteln, Malen oder Raten gibt es auch: Vor jedem Konzert kommt Post von uns und steigert die Vorfreude auf das nächste Konzert.

Kartenvergabe per Losverfahren

Das Zwergen-Abo ist ausschließlich im Abonnement erhältlich und wird über ein Losverfahren vergeben. Bis zum **31. Juli 2019** können Sie sich dafür anmelden. Das Zwergen-Abo gilt für ein Kind, das maximal zwei erwachsene Begleitpersonen mitbringen kann. Neu ist die Regelung, dass wir Kinder, die bereits über zwei Seasons beim Zwergen-Abo dabei waren, nicht mehr berücksichtigen, um auch anderen den Zugang zu ermöglichen. Alle weiteren Details auf Seite 47.

1

SA 02.11.2019 | 15 + 17 UHR
SO 03.11.2019 | 11 + 14 + 16 UHR
NDR | KLEINER SENDESAAL

mit **Susanne Grünig,**
Heidi Vollprecht (Frau Muse)
und **Musiker*innen der**
NDR Radiophilharmonie

Stadtbummel:
In der Eilenriede

Kennst du die Eilenriede? Das ist ein großer Stadtwald in Hannover! Im kalten, nebligen November sind dort nicht viele Menschen unterwegs. Umso besser für uns und unsere Ohren!



2

SA 14.12.2019 | 15 + 17 UHR
SO 15.12.2019 | 11 + 14 + 16 UHR
NDR | KLEINER SENDESAAL

mit **Susanne Grünig,**
Heidi Vollprecht (Frau Muse)
und **Musiker*innen der**
NDR Radiophilharmonie

Stadtbummel:
Auf dem Weihnachtsmarkt

Tannenbäume, Zuckerwatte und ganz viel Lichterglanz: Jetzt ist Weihnachten nicht mehr weit. Wir bummeln mit den Ohren gemütlich über den Weihnachtsmarkt!



3

SA 22.02.2020 | 15 + 17 UHR
SO 23.02.2020 | 11 + 14 + 16 UHR
NDR | KLEINER SENDESAAL

mit **Susanne Grünig,**
Heidi Vollprecht (Frau Muse)
und **Musiker*innen der**
NDR Radiophilharmonie

Stadtbummel:
Beim Karneval

Karneval! Ob sich die Musiker*innen verkleiden? Und als was kommst du? Möchtest du ein Tier sein? Ein Prinz oder eine Prinzessin? Oder etwas ganz anderes...?



4

SA 16.05.2020 | 15 + 17 UHR
SO 17.05.2020 | 11 + 14 + 16 UHR
NDR | KLEINER SENDESAAL

mit **Susanne Grünig,**
Heidi Vollprecht (Frau Muse)
und **Musiker*innen der**
NDR Radiophilharmonie

Stadtbummel:
Auf dem Spielplatz

Klettern, springen, rutschen und ganz viel Spaß haben. Ob das auch mit den Ohren klappt?





Beethoven zieht wieder um!

Herr van Beethoven zieht mal wieder um! Das ist nichts Neues, denn mal ist die Wohnung zu klein für seine vielen Noten, mal beschwerten sich die Nachbarn über laute Musik ... ach, immer ist etwas los und so ein Umzug ist doch wirklich nicht schön! Schon sind Hausrat und Noten verpackt und Beethoven kann nichts mehr finden. Dabei hat er gerade jetzt die besten Ideen. Da hilft nur eines: alles wieder auspacken! Bald ist das Chaos perfekt und seine Haushälterin Frau Hansemeier rauft sich die Haare. Da klopft es plötzlich aus einer der Kisten. Wo ist eigentlich Herr Nötzel mit seiner Klarinette geblieben ...? Eine spritzige und lustige Entdeckungsreise im Noten-Dschungel von Ludwig van Beethoven.

SA 21.09.2019 | 15 UHR | NDR | KLEINER SENDESAAL
SO 22.09.2019 | 11 + 15 UHR | NDR | KLEINER SENDESAAL
KONZERT FÜR KINDER VON 6 BIS 10 JAHREN

Beethoven zieht wieder um!
von **Jörg Schade** und **Franz-Georg Stähling**

Jörg Schade Ludwig van Beethoven
Franziska Abram (Sopran) Frau Hansemeier
Musiker*innen der NDR Radiophilharmonie Oboe, Klarinette, Fagott

Mit viel Musik von **Ludwig van Beethoven** (arrangiert von Andreas N. Tarkmann)



Aufgepasst, Orchester-Detektive!

Bei den Familienkonzerten der NDR Radiophilharmonie hat sich Malte Arkona als Chef-Detektiv auf Anhieb einen Namen gemacht. Schon jetzt sind seine Ermittlungen in der Welt der Musik auf dem besten Wege, Kult zu werden.

Wer keinen seiner spannenden Fälle verpassen möchte, kommt am besten als Abonnent*in in alle drei Konzerte. Wir starten im Januar 2020 mit einer Geburtstagsparty, denn Ludwig van Beethoven wird 250 Jahre alt.

Neu: Instrumente ausprobieren

In der Stunde vor Konzertbeginn sind einige Orchester-musiker*innen mit ihren Instrumenten für eine Weile im Foyer anzutreffen. Unter ihrer Anleitung können die Kinder das Instrument aus der Nähe betrachten und ausprobieren, ob sie ihm ein paar Töne entlocken können.

1

FR 24.01.2020 | 17 UHR
NDR | GROSSER SENDESAAL

Patrick Hahn Dirigent
Malte Arkona Moderation
NDR Radiophilharmonie

Orchester-Detektive: Ludwig hat Geburtstag!

Mit Musik u. a. von
Wolfgang Amadeus Mozart,
Joseph Haydn und
Ludwig van Beethoven

Ludwig hat Geburtstag!

Eine Geburtstagsfeier mit Detektiven? Das ist ungewöhnlich. Aber ganz sicher spannend, wenn man bedenkt, dass das Geburtstagskind nicht weniger als 250 Jahre alt wird! Was war denn da los, als Ludwig so alt war, wie wir heute? Was hat er angestellt, und wie ist er so berühmt geworden, dass wir heute noch von ihm sprechen und – vor allem! – hören? Diesen besonderen Fall müssen wir mal ganz genau unter die Lupe nehmen, um das Erstaunliche zu entdecken. Und natürlich: feiern!



2

FR 06.03.2020 | 17 UHR
NDR | GROSSER SENDESAAL

Andrew Manze Dirigent
Isabelle van Keulen Violine
Malte Arkona Moderation
NDR Radiophilharmonie

Orchester-Detektive: Kreuzverhör mit Geige

Johannes Brahms
Violinkonzert D-Dur op. 77

Kreuzverhör mit Geige

Ermittlungen unter erschwerten Bedingungen: Dieses Mal steht noch eine weitere verdächtige Person vor dem Orchester, und in der Hand hält sie ein besonders wertvolles Instrument! Ob das alles mit rechten Dingen zugeht? Verdächtig ist auch die Musik selbst – offenbar das einzige Violinkonzert dieses Komponisten. Demnach ebenfalls äußerst wertvoll, passen wir also auf, dass keine Noten verloren gehen! Gut, dass wir so viele erstklassige Detektive im Hause haben ...



Orchester-Detektive

3

FR 08.05.2020 | 17 UHR
NDR | GROSSER SENDESAAL

Elena Schwarz Dirigentin
Malte Arkona Moderation
NDR Radiophilharmonie

**Orchester-Detektive:
Die Akte Dvořák**

Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95
„Aus der Neuen Welt“

Die Akte Dvořák

Eine Sinfonie aus einer neuen Welt?
Das klingt nach Abenteuer! Öffnen wir
also die Akte Dvořák und sehen nach, was
dahinter steckt. Eine aufregende Reise
vielleicht? Aber wohin? Und wo kommt
dieser Dvořák überhaupt her mit all den
seltsamen Zeichen auf seinem Namen?
Fragen über Fragen, und eine Musik, die
auf der ganzen Welt zu Hause ist. Warum
das so ist? Wir finden es heraus!



**Malte on
Music!**



MALTE ON MUSIC!

Wie wäre es mit ein paar spannenden Infos schon vor dem Konzertbesuch?
Für die Erwachsenen gibt es das längst, zum Beispiel im Video-Blog „Manze on
Music“, in dem Chefdirigent Andrew Manze über musikalische Werke erzählt.

Jetzt macht Malte Arkona das auch: für Kinder! Seine detektivischen Gedanken
im Vorfeld der „Orchester-Detektive“ erzählt er euch online bei „Malte on Music!“,
zu finden jeweils zwei Wochen vor dem Konzerttermin unter:

[NDR.DE/DISCOVERMUSIC-HANNOVER](https://www.ndr.de/discovermusic-hannover)

Spannend und aufregend sind die Orchesterhörspiele mit der Musik von Henrik Albrecht. Die NDR Radiophilharmonie hat diese Aufnahmen im Laufe der letzten Jahre veröffentlicht, sie sind im Handel und beim NDR Ticketshop erhältlich.

Übrigens: In einer Sonderedition von „DIE ZEIT“ wurden einige von ihnen in einer Sammelbox unter dem Titel „Literaturklassiker für Kinder“ zusammengefasst.



Peter Pan

Die Geschichte des Jungen, der nicht erwachsen werden will und fliegen kann. Gemeinsam mit Wendy reist er nach Nimmerland, in das Land der Kinderspiele und der Fantasie.

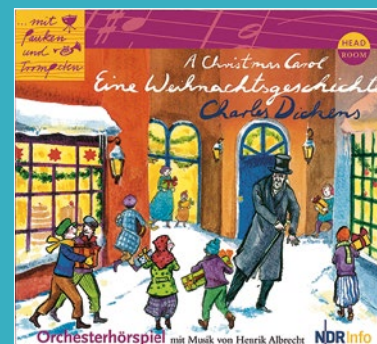
Mit Jens Wawrczeck, Laura Maire und Jürg Löw.
Dirigent: Andreas Hempel



Alice im Wunderland

Alice (Laura Maire) – frech und quirlig wie nie zuvor. Ulrich Noethen erzählt ihre Geschichte und Stimmenwunder Stefan Kaminski schlüpft in zahlreiche Wunderland-Rollen, wie dem Kaninchen, der Grinsekatze und der verrückten Teegesellschaft.

Dirigent: Andreas Hempel



A Christmas Carol

Charles Dickens' berühmte Weihnachtsgeschichte, beeindruckend erzählt und mit prachtvoller Musik versehen, berührt nicht nur zur Weihnachtszeit.

Mit Wolf-Dietrich Sprenger als hartherziger Geizkragen Mr. Scrooge und Jens Wawrczeck als sein Neffe.

Dirigent: Vassilis Christopoulos



Das kalte Herz

Nach dem Märchen-Klassiker von Wilhelm Hauff: Der arme Peter Munk sucht sein Glück unter den Waldgeistern und lässt sich auf einen teuflischen Handel ein. Fortan ist er reich, empfindet aber keine Freude mehr.

Mit Jean Paul Baeck, Frauke Poolman und Henning Nöhren.

Dirigent: Vassilis Christopoulos



Der Prinz und der Bettelknabe

Betteljunge Tom und Königssohn Edward tauschen zum Spaß ihre Kleider und tauchen damit in ihnen unbekannte Lebenswelten ein. Nur mit Mühe finden sie zu ihrer eigenen Identität zurück.

Mit Matthias Haase, Jean Paul Baeck, Friedemann Weber und Julius Herzig.

Dirigent: Adrien Perruchon



Liebe Lehrerinnen und Lehrer!

Die Spielzeit 2019/2020 steht bei der NDR Radiophilharmonie ganz im Zeichen des Jubilars Ludwig van Beethoven. Seinen 250. Geburtstag begehen wir quer durch alle Konzertreihen und weit darüber hinaus. Mit unseren auch interaktiven Angeboten möchten wir dazu inspirieren, sich mit dem Musiker und mit dem Menschen Beethoven, mit seiner Zeit und mit seiner Bedeutung aus heutiger Sicht näher zu befassen.

Das „Beethoven-Experiment“ hat sich als Folge der vorherigen ARD-Experimente (zuletzt dem „Händel-Experiment“) von einem einzigen Tag zu einer ganzen Woche weiterentwickelt. Die deutschlandweite „ARD-Woche der Musik“ findet vom 20. bis 26. Januar 2020 statt. In dieser Woche kommen wir mit einem mobilen Konzert unter dem Titel „Beethoven zieht wieder um!“ gerne zu Ihnen in die Schule (siehe S. 33). Oder Sie kommen zu uns und erleben in „Ludwig hat Geburtstag!“ den Start in die nächste Runde der „Orchester-Detektive“ mit Moderator Malte Arkona.

Im Vorfeld des „Beethoven-Experiments“ führt die NDR Radiophilharmonie im Oktober und November 2019 im Rahmen des Beethoven-Festivals sämtliche Sinfonien und Klavierkonzerte Beethovens auf. Diese Phase möchten wir nutzen, um mit Kindern und Jugendlichen zu „scouten“ (siehe S. 32).



Orchester-Detektive für Schulklassen

FR 24.01.2020 | 11 UHR
NDR | GROSSER SENDESAAL

Patrick Hahn Dirigent
Malte Arkona Moderation
NDR Radiophilharmonie

Orchester-Detektive:
Ludwig hat Geburtstag!

Mit Musik u. a. von **Mozart**,
Haydn und **Beethoven**

FR 06.03.2020 | 11 UHR
NDR | GROSSER SENDESAAL

Andrew Manze Dirigent
Isabelle van Keulen Violine
Malte Arkona Moderation
NDR Radiophilharmonie

Orchester-Detektive:
Kreuzverhör mit Geige

Johannes Brahms
Violinkonzert D-Dur op. 77

FR 08.05.2020 | 11 UHR
NDR | GROSSER SENDESAAL

Elena Schwarz Dirigentin
Malte Arkona Moderation
NDR Radiophilharmonie

Orchester-Detektive:
Die Akte Dvořák



Spurensuche – Konzerte für Schulklassen

Ein Vormittag mit Informationen und einem Konzert: Zunächst begrüßen wir Sie mit Ihren Schüler*innen zu einem Gesprächsteil mit erfahrenen Konzertvermittler*innen. Sie stellen das musikalische Werk vor, um das es an diesem Tag geht. Auskünfte über das Leben des Komponisten, über Aufbau oder Hintergründe des Werkes, Einordnung in die Zeit oder Bezüge zu unseren heutigen Hörgewohnheiten stehen hier im Fokus und helfen uns, die Spur zu einem klassischen Konzert aufzunehmen. Anschließend gehen wir in den Großen Sendesaal, wo die NDR Radiophilharmonie das betreffende Werk im Rahmen ihrer Generalprobe aufführt.

In der Regel dauert die Veranstaltung insgesamt zwei Stunden.

Ergänzend erhalten Sie von uns etwa sechs Wochen vor dem Konzerttermin umfangreiches Unterrichtsmaterial inklusive einer CD. Damit können Sie Ihre Klasse bestens auf den Besuch im NDR vorbereiten.

Sollten Sie Fragen zu Programm, Ablauf oder Vorbereitung haben, wenden Sie sich an uns unter: discovermusic.hannover@ndr.de

1 AB KLASSE 7

MI 23.10.2019 | 11 UHR
HCC | KUPPELSAAL
(ACHTUNG: ABWEICHENDER TAG +
UHRZEIT + VERANSTALTUNGSORT!)

Andrew Manze Dirigent
Nobuyuki Tsuji Klavier
Susanne Grünig Moderation
NDR Radiophilharmonie

Ludwig van Beethoven
Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73

Das bringt uns zum Staunen: Ludwig van Beethoven war nahezu taub, als er seine großartigen Meisterwerke schrieb. Und der Solist des heutigen Konzerts? Ein begnadeter Pianist – und von Geburt an blind.



NOBUYUKI TSUJI

2 AB KLASSE 9

DO 16.01.2020 | 10 UHR
NDR | KLEINER + GROSSER SENDESAAL

Lionel Bringuier Dirigent
Annette K. Banse, Hans Christian Schmidt-Banse Moderation
NDR Radiophilharmonie

Camille Saint-Saëns
Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78
„Orgelsinfonie“

Natürlich, das ist der Komponist von „Karneval der Tiere“! Und Camille Saint-Saëns ist auch sonst eine Entdeckung wert. Nicht umsonst fand seine „Orgelsinfonie“ weltweit Anklang. Aber wo ist die Orgel überhaupt ...?



LIONEL BRINGUIER

3 AB KLASSE 7

DO 27.02.2020 | 10 UHR
NDR | KLEINER + GROSSER SENDESAAL

Simone Young Dirigentin
N.N. Moderation
NDR Radiophilharmonie

Maurice Ravel
„Une barque sur l'océan“ aus „Miroirs“
Claude Debussy
„La Mer“
Drei sinfonische Skizzen für Orchester

Kopfkino mit Ravel und Debussy: zwei der besten Maler ihrer Zeit. Einen Pinsel brauchen die beiden nicht. Sie mischen ihre Farbtöne aus den Instrumenten eines Sinfonieorchesters – und stechen damit in See ...



SIMONE YOUNG

4 AB KLASSE 9

DO 23.04.2020 | 10 UHR
NDR | KLEINER + GROSSER SENDESAAL

Rafael Payare Dirigent
Annette K. Banse, Hans Christian Schmidt-Banse Moderation
NDR Radiophilharmonie

Peter Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 „Pathétique“

Mit diesem „Schlussstein meines ganzen Schaffens“, der „Pathétique“, beendete Tschaikowsky seine Orchesterwerke, kurz darauf starb er. Der Wirkung dieser im wahrsten Sinne leidenschaftlichen Musik kann sich kaum jemand entziehen. Doch wie kommt das?



RAFAEL PAYARE

5 AB KLASSE 7

DO 04.06.2020 | 09.30 UHR
(ACHTUNG: ABWEICHENDE UHRZEIT!)
NDR | GROSSER SENDESAAL

Frank Strobel Dirigent
NDR Radiophilharmonie

„Das Wunder von Bern“
Filmkonzert – Live to Projection
(FSK 6)

Wie ist es möglich, dass ein Orchester hundertprozentig synchron zum Film spielt? Das fragen wir den Dirigenten Frank Strobel, bevor wir es erleben: Die NDR Radiophilharmonie spielt den Original-Soundtrack zum Kinofilm, den wir in voller Länge auf großer Leinwand sehen. Jetzt kann die EM kommen!



DAS WUNDER VON BERN

6 AB KLASSE 5

DO 02.07.2020 | 10 UHR
NDR | KLEINER + GROSSER SENDESAAL

Andrew Manze Dirigent
Xavier de Maistre Harfe
Guido Mürmann Moderation
NDR Radiophilharmonie

Carl Reinecke
Harfenkonzert e-Moll op. 182

Die Harfe ist ein spektakuläres Instrument und der Franzose Xavier de Maistre ein Superstar der Klassikszene. Eine perfekte Kombination für eines der wenigen Harfenkonzerte der Romantik, anhand dessen sich Instrument und Zeitgeist wunderbar beleuchten lassen.



XAVIER DE MAISTRE



DIE NDR RADIOFILHARMONIE ONLINE

- Informationen zu unseren Veranstaltungen
- Konzerte online nachhören
- „Manze on Music“ – Video-Blog mit Chefdirigent Andrew Manze
- „Malte on Music!“ – Video-Blog mit Malte Arkona
- Anmeldungen zum Losverfahren Zwergen-Abo
- Anmeldungen zur Schultour „Beethoven zieht wieder um!“ oder als „Beethoven-Scout“
- Ggf. Programmhefte oder Vorbereitungsmaterial zum Download
- Facebook – Der Blick hinter die Kulissen

NDR.DE/RADIOFILHARMONIE
FACEBOOK.COM/NDRRADIOFILHARMONIE

20.—26.01.2020 **DAS
BEETHOVEN
EXPERIMENT**
DIE ARD-
WOCH
DER MUSIK

Workshops, Live-Konzerte & Mitmachaktionen
für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
beethoven-experiment.de

Beethoven!

Happy Birthday, Herr van Beethoven!

Der Anlass

2020 feiert die Musikwelt Ludwig van Beethovens 250. Geburtstag. Natürlich sind wir dabei und laden euch und Sie quer durch alle Altersgruppen dazu ein, Beethoven zu hören, ihn besser kennenzulernen und auch selbst aktiv zu werden!

Das Festival

Bei der NDR Radiophilharmonie beginnen die Feierlichkeiten bereits im Herbst 2019 mit einem großen Festival: Vom 20. Oktober bis 10. November werden unter Leitung von Chefdirigent Andrew Manze alle neun Sinfonien und alle fünf Klavierkonzerte Beethovens aufgeführt. Spezielle Beethoven-Pässe ermöglichen den Besuch mehrerer oder auch aller acht Konzertabende zu ermäßigten Preisen. Ticket-Bestellungen und alle Informationen unter: [ndr.de/radiophilharmonie](https://www.ndr.de/radiophilharmonie).

Das Experiment

Vom 20. bis 26. Januar 2020 veranstaltet die gesamte ARD das „Beethoven-Experiment“: eine ganze Woche der Musikvermittlung für Jung und Alt, überall in Deutschland. Sieben Tage lang entdecken wir gemeinsam neue Wege, sich mit Beethoven zu befassen. Wir kommen zum Beispiel mit einem Konzert in die Schule, bilden im NDR „Beethoven-Scouts“ aus und laden zu „Ein Tag mit Beethoven“ ins Funkhaus ein. Näheres dazu auf den folgenden Seiten und ständig aktualisiert unter: [beethoven-experiment.de](https://www.beethoven-experiment.de).

Werde ein Beethoven-Scout!

Schülerinnen und Schüler | 11–16 Jahre

Du bist zwischen 11 und 16 Jahre alt und möchtest sowohl Beethoven als auch die NDR Radiophilharmonie näher kennenlernen? Dann werde Beethoven-Scout und nutze die verschiedenen Möglichkeiten, zum Beispiel:

- Wie ein „VIP“ besuchst du kostenfrei ein oder mehrere Konzerte im Rahmen des Beethoven-Festivals (20.10. bis 10.11.2019) und erhältst Gelegenheit zu Probenbesuchen und Einblicken hinter die Kulissen.
- Wie ein*e Moderator*in erarbeitest du mit unserer Hilfe eine kleine Konzerteinführung und trägst sie am Konzertabend im Foyerbereich des Kuppelsaals vor.
- Wie ein*e Reporter*in erstellst du unter Anleitung eine kleine Sendung (Audio- oder auch Video-Format), die wir im Rahmen des „Beethoven-Experiments“ (20.01. bis 26.01.2020) veröffentlichen.
- Du bist Ehrengast bei den Orchester-Detektiven „Ludwig hat Geburtstag!“ am 24. Januar 2020 und begegnest Malte Arkona und den Musiker*innen bei der Probenarbeit.

Deine Anmeldung nehmen wir bis zum 31.08.2019 online unter ndr.de/discovermusic-hannover entgegen. Bei zu vielen Anmeldungen entscheidet das Los. Wenn du gezogen wurdest, melden wir uns bis Mitte September bei dir und laden dich zu einem ersten Treffen ins Funkhaus ein. Dort können wir uns kennenlernen und alle Aktivitäten gemeinsam planen.



Konzert in der Schule: „Beethoven zieht wieder um!“

20. bis 24. Januar 2020 | Grundschulen, 1.–4. Klasse

Ein Schauspieler, drei Musiker*innen der NDR Radiophilharmonie und eine Sopranistin bringen das Musiktheaterstück „Beethoven zieht wieder um!“ in Ihre Schulaula oder Turnhalle (Bühnengröße 10x8 Meter) und haben alles dabei, was sie dafür benötigen. Etwa 55 Minuten dauert die Aufführung, die wir entweder in den ersten oder letzten beiden Schulstunden präsentieren. Mit viel Spaß und Humor macht Jörg Schade die Kinder mit Herrn van Beethoven bekannt, der gerade einmal wieder seine Wohnung wechseln muss und dabei ein mittelschweres Chaos anrichtet (siehe dazu auch S. 11). Vorbereitungsmaterial für den Unterricht schicken wir Ihnen vorab per Post zu.

Das Angebot ist für Schulen kostenfrei. Bitte nutzen Sie für die Anmeldung unser Online-Formular unter ndr.de/discovermusic-hannover. Wir können maximal zehn Schulen besuchen. Sobald die Kapazitäten erschöpft sind, geben wir dies auf der Seite der Anmeldung bekannt.

Ein Tag mit Beethoven!

SA 25. JANUAR 2020 | 15.30 bis 21 UHR | für Erwachsene

An diesem Tag ist Musikvermittlung für das erwachsene Publikum dran! Schließlich gilt auch für die „Großen“: Was wissen und kennen wir wirklich von Beethoven, der aufbrausend gewesen sein soll und dessen Herz für eine „unsterbliche Geliebte“ schlug? Um tiefer einzusteigen verwandelt sich das Funkhaus Hannover in ein Laboratorium mit klingenden Raritäten, spannenden Selbstversuchen, erhellenden Diskussionen – mal kurios, mal wissenschaftlich, in jedem Falle unterhaltsam inspirierend! Am Ende steht die Aufführung von Beethovens Schauspielmusik zu Goethes „Egmont“. Weitere Informationen finden Sie unter: ndr.de/radiophilharmonie.



Wir kommen zu euch!

Musiker*innen im Unterricht

Mitglieder der NDR Radiophilharmonie kommen (in der Regel zu zweit) in die Schule, erklären ihre Instrumente, spielen etwas und beantworten alle Fragen. Interesse an einem bestimmten Instrument? Wir versuchen gerne, es zu ermöglichen.
1 Schulstunde | 1.–13. Klasse

Beethovens magische Fünf

Warum ist Beethovens Musik auch nach 250 Jahren noch voll im Trend? Mit welchen Kompositionstricks fasziniert uns Beethoven, was haben seine Schwerhörigkeit und ein Trichtergrammophon gemeinsam, und warum ist ein Cello so ein magisches Instrument? All das verrät Christian Edelman, Cellist in der NDR Radiophilharmonie. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Das Programm wird der jeweiligen Altersgruppe angepasst.
1 Schulstunde | 1.–9. Klasse

Kino, Kino!

Filmmusik ist eine besondere Spezies, mit der Kinder früh in Berührung kommen. Mit Harfe und Cello im Gepäck erläutern zwei Musiker*innen der NDR Radiophilharmonie Besonderheiten von Filmmusik, u. a. anhand von „Harry Potter“ und „Fluch der Karibik“.
1 Schulstunde | 3.–13. Klasse

Anmeldungen per Telefon: (0511) 988 23 41, Frau Kretschmar

Ihr kommt zu uns!

Probenbesuch

Dem Orchester bei der Probe im Großen Sendesaal auf die Finger schauen, den/die Dirigent*in beobachten und drumherum viel über die Instrumente und den Alltag der Orchestermusiker*innen erfahren – der gesamte Aufenthalt im NDR dauert etwa zwei Stunden. Eine*r der Musiker*innen stellt sich und das eigene Instrument persönlich vor.

2 Stunden | 1.–13. Klasse

Pro Termin ist der Besuch einer Schulklasse möglich.

Probenbesuch + Aufnahmeregie

Beinahe jeder Ton, den die NDR Radiophilharmonie spielt, wird aufgenommen. Warum das so ist und wie das funktioniert, erklären wir Schüler*innen ab Klasse 9 bei einem zusätzlichen Einblick in den Regieraum.

2 Stunden | ab Klasse 9

Pro Termin ist der Besuch einer Schulklasse möglich.

Wir bitten Sie um Verständnis, dass die Anzahl der Probenbesuchstermine von August bis Dezember 2019 aufgrund der Umbauarbeiten im Großen Sendesaal reduziert ist. Die Orchesterproben finden während dieser Zeit im Kleinen Sendesaal statt.

Anmeldungen ab 12.06.2019 per Telefon: (0511) 988 23 51, Frau Wilke

Unsere Kooperationen

Rhapsody in School

Namhafte Solist*innen oder Dirigent*innen bei Probe und Konzert mit der NDR Radiophilharmonie beobachten und anschließend zum Gespräch in der eigenen Schule begrüßen: Diese drei Aspekte gehören zu „Rhapsody in School“, einer vom Pianisten Lars Vogt gegründeten Initiative.

Informationen und Terminvergabe erfolgen über den Projektmanager von „Rhapsody in School“, Prof. Dr. Klaus Peters, kp@rhapsody-in-school.de



Sing mit und mach mit mir Musik!

Knabenchor Hannover und NDR Radiophilharmonie wenden sich mit diesem Angebot gemeinsam an Kindertagesstätten. Jede beteiligte Kita erhält in zwei Projektphasen (Herbst und Frühjahr) mehrfach musikalischen Besuch, um den Spaß am Singen und Musizieren bei den Kleinsten anzuregen und zu fördern.

Informationen und Terminvergabe erfolgen über den Knabenchor Hannover, Frau Ursula Schnaus, ursula.schnaus@vodafone.de





Junges Abo

Für alle bis 25 Jahre

Vier Live-Erlebnisse mit einem großen Sinfonieorchester, namhaften Solist*innen, Dirigent*innen und ganz unterschiedlichen Programmen von Beethoven bis Filmmusik – in dieser Zusammenstellung ist das Junge Abo einzigartig und jetzt für alle bis 25 Jahre erhältlich!*

Vier für 25 €

Zum Jungen Abo gehören vier Konzerte zum Preis von nur € 25,00. Das Abo ist beim NDR Ticketshop erhältlich. Ein Nachweis über die Altersangabe ist erforderlich.

Keine Verpflichtung

Das Junge Abo gilt nur für eine Saison und verlängert sich nicht automatisch.

Blick hinter die Kulissen

Inhaber*innen des Jungen Abos erhalten das Exklusiv-Recht, in der Konzertpause am 10. Januar 2020 Einblick hinter die Bühne und in den Aufenthaltsbereich der Orchestermusiker*innen zu nehmen. Treffpunkt: Vorhang links von der Bühne.

* Schon älter als 25? Allen unter 30 Jahren empfehlen wir die Restkarten für € 5,00 ab 15 Minuten vor Konzertbeginn an der Abendkasse.

HAPPY BIRTHDAY!

DO 07.11.2019 | 20 UHR
HANNOVER | KUPPELSAAL

Andrew Manze Dirigent
Lars Vogt Klavier
NDR Radiophilharmonie

Ludwig van Beethoven
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19
Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“

Dieses Konzert findet im Rahmen des Beethoven-Festivals und anlässlich des 250. Geburtstages Ludwig van Beethovens statt. Wer Zeit und Lust hat, ist bereits um 18.45 Uhr im Leibniz Saal des HCC willkommen (in demselben Gebäude wie der Kuppelsaal gelegen). Hier empfängt Pianist Lars Vogt das Publikum zur Carte blanche.



LARS VOGT

TOKUNBO

FR 20.12.2019 | 20 UHR
HANNOVER | KUPPELSAAL

Enrique Ugarte Dirigent
Tokunbo Akinro Gesang
NDR Radiophilharmonie

Tokunbo & her „Great American Songbook“

Mit der Acoustic-Soul-Band „Tok Tok Tok“ veröffentlichte Tokunbo 13 Alben und wurde mit fünf German Jazz Awards ausgezeichnet. 2013 startete sie ihre Solo-Karriere. Ihre Interpretation der Songs aus dem „Great American Songbook“ ist einzigartig und verführerisch. Einfach mal schwelgen!



TOKUNBO AKINRO

WELCOME BACK!

FR 10.01.2020 | 20 UHR
NDR | GROSSER SENDESAAL

Andrew Manze Dirigent
Martha Argerich Klavier
Shin-Heae Kang Klavier
NDR Radiophilharmonie

Francis Poulenc
Konzert für zwei Klaviere d-Moll
Maurice Ravel
Boléro
u. a.

Wir sind zurück im Großen Sendesaal mit neugestalteter Bühne. Dazu begrüßen wir einen Ehrengast: Klavierlegende Martha Argerich kommt und bringt ihre Meisterschülerin mit.



MARTHA ARGERICH

KINO

SA 06.06.2020 | 20 UHR
NDR | GROSSER SENDESAAL

Frank Strobel Dirigent
NDR Radiophilharmonie

„Das Wunder von Bern“
Filmkonzert – Live to Projection (FSK 6)

Fußball-Weltmeisterschaft 1954. Der 11-jährige Matthias fiebert mit, ist doch Nationalspieler Helmut Rahn Freund und Idol für ihn. Doch Matthias' Leben läuft gerade nicht rund, das Zusammenleben mit seinem Vater, eben erst aus der Kriegsgefangenschaft heimgekehrt, bereitet Probleme. Sönke Wortmanns Film, für den die NDR Radiophilharmonie 2003 die Musik einspielte, ist ein wunderbarer Vorbote der Fußball-EM 2020.



DAS WUNDER VON BERN



Phil & Chill – N-JOY Summertime!

Die Schwüle eines langen Sommertages hinter sich lassen und den Abend bis in die tiefe Nacht hinein genießen. Wenn jetzt die Gefühle hochkochen, ist nicht allein der Sommer schuld: Der Wirkung von Sergej Rachmaninows Zweiter Sinfonie mit ihren träumerischen Melodien und ihrem rhythmischen Drive kann sich keiner entziehen. Und wer begleitet uns auf der N-JOY Party? Auf jeden Fall der Mond, kurz vor seiner Vollen- dung. Wir sind gespannt, denn diesmal ist das Event aus Kon- zert, Party und Live-Act noch eine Spur intensiver ...

SA 04.07.2020 | 21.30 UHR (EINLASS 20.30 UHR) | NDR FUNKHAUS
PHIL & CHILL (VVK-START: 10. FEBRUAR 2020)

Sergej Rachmaninow

Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27

Andrew Manze Dirigent
NDR Radiophilharmonie

N-JOY Party mit Live-Act (Künstler*in wird noch bekannt gegeben)
Kuhlage & Hardeland Moderation

NDR Ticketshop – Kartenverkauf und Auskünfte

NDR Ticketshop

Rudolf-von-Bennigsen-Ufer 22, 30169 Hannover

Telefon (0511) 277 898 99, montags bis freitags 9 bis 17 Uhr

E-Mail: ticketshop.hannover@ndr.de

Tickets online: ndrticketshop.de und ndr.de/radiophilharmonie

Vorverkaufsstart

Der Vorverkauf startet am 10. April 2019. Einzige Ausnahme: Für Phil & Chill startet der VVK am 10. Februar 2020. Das Zwergen-Abo ist ausschließlich über ein Losverfahren buchbar, siehe Seite 47.

Auskünfte

Ausführliche Informationen zu allen Veranstaltungen der NDR Radiophilharmonie erhalten Sie online unter: ndr.de/radiophilharmonie. Die Kinder- und Jugendangebote der NDR Radiophilharmonie haben im Internet ihre eigene Rubrik: ndr.de/discovermusic-hannover. Hier finden Sie Zugänge zu Online-Anmeldungen, Unterrichtsmaterialien, Fotostrecken etc.

Preisermäßigungen

Für Konzertkarten der in dieser Broschüre aufgeführten Veranstaltungen erhalten Rollstuhlfahrer*innen mit Begleitung und Schwerbehinderte mit Begleitung 50 % Ermäßigung. Erwerbslose erhalten 30 % Ermäßigung (z.B. mit Hannover-Aktiv-Pass). Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass verschiedene Ermäßigungsberechtigungen nicht kombiniert werden können. Für sonstige Konzerte der NDR Radiophilharmonie (siehe Saisonvorschau 2019/20) bieten wir Schüler*innen, Azubis, Student*innen (bis einschl. 29 Jahren) und Schulklassen 50 % Ermäßigung auf die Konzertkarten an (auch für Lehrer*innen und die Schulklasse begleitende Eltern). Eine Gruppenermäßigung gibt es für unsere Konzerte nicht. Weitere Informationen beim NDR Ticketshop.

Neu: Restkarten vor Konzertbeginn für alle „U 30“

Alle unter 30 Jahren haben die Möglichkeit, ab 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn an der Kasse Restkarten für die jeweilige Veranstaltung zum Preis von € 5,00 pro Ticket zu erhalten. Dies gilt für alle Konzerte, die von der NDR Radiophilharmonie

veranstaltet und im NDR Ticketshop verkauft werden. Der Preis gilt nach Verfügbarkeit für alle Platzgruppen.

Konzertkarte als GVH-Kombiticket

Sie können mit Ihrer Konzertkarte in den Verkehrsmitteln des GVH zu unseren Veranstaltungen im NDR Funkhaus kommen. Die Eintrittskarten dienen ab jeweils 3 Stunden vor Beginn des entsprechenden Konzerts bis 5 Uhr des Folgetages als Fahrausweis im GVH der 2. Klasse (nach Fahrtantritt nicht übertragbar). Geltungsraum ist das gesamte Tarifgebiet: Ticketzonen Hannover, Umland und Region. Bitte beachten Sie: Beim Zwergen-Abo ist nur eine Person berechtigt, die Verkehrsmittel des GVH kostenfrei zu nutzen. Kinder unter 6 Jahren benötigen für Busse und Bahnen im GVH-Tarifgebiet kein Ticket.

Sitzplätze für Hörgeschädigte

Für Menschen mit Hörbeeinträchtigung gibt es in beiden Konzertsälen des NDR Landesfunkhauses Plätze mit einer Höranlage. Um diese nutzen zu können, muss das persönliche Hörgerät mit einer sogenannten T-Spule ausgestattet sein. Informationen dazu erhalten Sie auch beim Hörgeräteakustiker. Der NDR Ticketshop gibt Auskunft darüber, wo genau sich diese Plätze im jeweiligen Saal befinden.

Rollstuhlplätze

Rollstuhlplätze stehen in begrenzter Zahl und daher nur nach vorheriger Anmeldung zur Verfügung. Bitte erfragen Sie die vorhandenen Möglichkeiten beim NDR Ticketshop.

Kommissionskarten

Der Umtausch und die Rücknahme von Eintrittskarten sind leider nicht möglich. Kund*innen können aber ihre gekauften Karten beim NDR Ticketshop in Kommission geben. Die Karten werden dann dort zum Weiterverkauf angeboten (davon ausgenommen sind das Zwergen-Abo sowie Ticketdirect-Buchungen). Genauere Informationen dazu erhalten Sie beim NDR Ticketshop.

Termin- oder Programmänderungen

Sollte ein Konzert aus Gründen, die der NDR nicht zu vertreten hat, nicht durchführbar sein, können daraus keine Ansprüche gegen den NDR abgeleitet werden. Änderungen der Besetzung, der Termine und der Programme bleiben vorbehalten.

Service

Bild- und Tonaufnahmen

Bild- und Tonaufnahmen durch das Publikum sind im Konzertsaal grundsätzlich untersagt. Zuwiderhandelnde haften für den entstandenen Schaden. Der NDR kann schriftliche Ausnahmegenehmigungen erteilen.

Bild- und Tonaufnahmen durch den NDR werden möglicherweise im Fernsehen oder im Internet veröffentlicht. Mit dem Erwerb und der Benutzung der Eintrittskarte erklären Sie sich grundsätzlich damit einverstanden. Wenn Sie als Eltern oder Lehrer*in jedoch keinesfalls wünschen, dass Sie bzw. Ihr Kind oder Ihre Schüler*innen abgelichtet werden, bitten wir Sie, das der fotografierenden/filmenden Person direkt mitzuteilen. Sollte das nicht möglich sein, senden Sie uns bitte möglichst zeitnah eine Nachricht per E-Mail an discovermusic.hannover@ndr.de.

Weitere Vorverkaufsstellen in Hannover und Umgebung

HAZ/NP Ticketshop im Üstra-Kundenzentrum

Karmarschstraße 30/32, 30159 Hannover, Telefon (0511) 12 12 33 33,
montags–freitags 9.30–19 Uhr, samstags 9.30–18 Uhr

HAZ/NP Ticketshop in der Galeria Kaufhof am Hauptbahnhof

Ernst-August-Platz 5, 30159 Hannover, Telefon (0511) 12 12 33 33,
montags–samstags 9.30–20 Uhr

Ticketshop Hildesheim

in der Galeria Kaufhof, Almsstr. 41, 31134 Hildesheim, Telefon (05121) 1 48 48,
montags–samstags 9–19 Uhr

Peiner Allgemeine Zeitung

Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Werderstr. 49, 31224 Peine, Telefon (05171) 40 61 58,
montags–donnerstags 8.30–17 Uhr, freitags 8.30–14 Uhr, samstags 9–12.30 Uhr

Kartenpreise

Alle Preise verstehen sich inklusive GVH-Kombiticket, Garderobengebühr und ggf. Programmheft. Bitte beachten Sie, dass bei anderen Vorverkaufsstellen (außerhalb des NDR Ticketshops) ebenso wie bei Buchungen über das Internet gesonderte Gebühren anfallen können. Über Ermäßigungen und weitere Serviceleistungen informieren wir Sie auf den Seiten 44–46.

ZWergen-ABO

Abopreis	€ 55,00 pro Kind + max. 2 Erwachsene
----------	--------------------------------------

Losverfahren zur Vergabe des Zwergen-Abos

Aufgrund der großen Nachfrage wird das Zwergen-Abo für eine Saison per Losverfahren vergeben. Bis zum 31. Juli 2019 können Sie daran teilnehmen, und zwar online unter ndr.de/discovermusic-hannover. Das Losverfahren entscheidet über die Vergabe von einem bis maximal drei Zwergen-Abos. Ob wir Ihre Wünsche zu Tag und Uhrzeit erfüllen können, ergibt sich aus der Reihenfolge der Ziehung. Wurde Ihr Los gezogen, erhalten Sie bis zum 30. September 2019 Nachricht. Wenn Sie nichts von uns hören, hat es diesmal leider nicht geklappt.

Bitte beachten Sie:

Jede*r Bewerber*in wird ausschließlich mit nur einer Anmeldung berücksichtigt, doppelte Anmeldungen werden aussortiert. **Neu:** Kinder, die bereits über zwei Saisons beim Zwergen-Abo dabei waren, werden nicht mehr berücksichtigt, um auch anderen Kindern den Zugang zu ermöglichen. Wir bitten Sie, in diesem Fall von weiteren Anmeldungen abzusehen. Ein Anspruch auf den Wunschtermin besteht nicht, aber wir versuchen, ihn zu ermöglichen. Mit Rücksicht auf die Zwergen-Abonnent*innen bitten wir Sie herzlich, keine Kleinkinder unter drei Jahren mit in die Konzerte zu nehmen!

Kartenpreise

BEETHOVEN Zieht wieder um!

FAMILIENKONZERT IM KLEINEN SENDESAAL

	I	II
Einzelpreis pro Konzert	€ 14,00	€ 10,00

ORCHESTER-DETEKTIVE FÜR KINDER UND FAMILIEN

LUDWIG HAT GEBURTSTAG! | KREUZVERHÖR MIT GEIGE | DIE AKTE DVOŘÁK

	I	II
Einzelpreis pro Konzert	€ 14,00	€ 10,00
Abopreis	€ 30,00	€ 21,00

Das Abo ist auf eine Saison befristet und verlängert sich nicht automatisch.

ORCHESTER-DETEKTIVE FÜR SCHULKLASSEN

LUDWIG HAT GEBURTSTAG! | KREUZVERHÖR MIT GEIGE | DIE AKTE DVOŘÁK

Einzelpreis pro Konzert	€ 8,00 auf allen Plätzen
-------------------------	--------------------------

SPURENSUCHE – KONZERTE FÜR SCHULKLASSEN

Einzelpreis	€ 5,00 auf allen Plätzen
-------------	--------------------------

Karten für Schulklassen ausschließlich beim NDR Ticketshop. Ab 10 Tage vor jeder Spurensuche sind Restkarten auch für unser übriges Publikum im Einzelkartenverkauf zu € 6,00 erhältlich.

BEETHOVEN!

Die Daten und Preise für das **Beethoven-Festival** vom 20.10. bis 10.11.2019 entnehmen Sie bitte der Saisonvorschau oder unserer Homepage ndr.de/radiophilharmonie. **Beethoven-Scouts** erhalten die Möglichkeit, ausgewählte Konzerte im Rahmen des Festivals kostenfrei zu besuchen. Das Konzert „**Beethoven zieht wieder um!**“ (20.01. bis 24.01.2020) in Ihrer Schule ist kostenfrei (benötigte Bühnengröße: 10x8 m). Karten für „**Ein Tag mit Beethoven!**“ am 25. Januar 2020 sind zu € 25,00 erhältlich, alle unter 30 Jahren erhalten 50 % Ermäßigung, für alle anderen gelten die üblichen Ermäßigungen.

WIR KOMMEN ZU EUCH! | IHR KOMMT ZU UNS!

Die Angebote im Rahmen der Proben- und Schulbesuche sind kostenfrei. Für „Rhapsody in School“ werden im Falle eines Konzertbesuches Kosten für die Eintrittskarten erhoben. Für die Teilnahme an dem Projekt „Sing mit und mach mit mir Musik“ ist der Knabenchor Hannover zuständig.

JUNGES ABO

Abopreis für 4 Konzerte	€ 25,00
-------------------------	---------

Das Junge Abo ist für junge Menschen bis einschließlich 25 Jahre erhältlich. Es ist auf eine Saison befristet und verlängert sich nicht automatisch. Die Anmeldung läuft schriftlich über den NDR Ticketshop. Hierbei bitte einen Nachweis über die Altersangabe (Kopie des Personalausweises) beilegen.

PHIL & CHILL (VVK-START: 10. FEBRUAR 2020)

Einzelpreis	€ 28,00 auf allen Plätzen
Schüler*innen/Student*innen/Auszubildende (bis einschl. 29 Jahre)	€ 17,00 auf allen Plätzen

”
In jedem Konzert
habe ich eine
Verabredung mit dem
Publikum.“

“
ANDREW MANZE

NDRkultur

MIKADO KLASSIK
KLASSIK FÜR JUNGE OHREN

Sendetermine und Sendungen zum Nachhören unter [ndr.de/mikadoklassik](https://www.ndr.de/mikadoklassik)

UKW-Frequenzen unter [ndr.de/ndrkultur](https://www.ndr.de/ndrkultur), im Digitalradio über DAB+

Hören und genießen

Impressum

NDR Orchester, Chor und Konzerte

Leitung: Achim Dobschall

NDR Radiophilharmonie

Manager: Matthias Ilkenhans

Redaktionsassistent: Cornelia Müller

Künstlerisches Betriebsbüro:

Nele Haller

Redaktion Freistil und Marketing:

Elisabeth Wendorff

Redaktion Discover Music!:

Bettina Pohl

Sekretariat: Bianca Kretschmar

Volontariat: Felix Meischter

Orchesterinspektor: Uwe Nebel

Orchesterbüro: Janin Wilke

Orchesterinspizient: Martin Stoll

Orchesterwart: Andreas Meyer

Tonmeister*in: Rita Hermeyer,

Hans-Ulrich Bastin

Notenarchiv: Henry Steinert,

Kathrin Metzmacher

Herausgegeben vom

Norddeutschen Rundfunk

Programmdirektion Hörfunk

NDR Radiophilharmonie

Rudolf-von-Bennigsen-Ufer 22

D-30169 Hannover

[ndr.de/radiophilharmonie](https://www.ndr.de/radiophilharmonie)

NDR Discover Music!

discovermusic.hannover@ndr.de

[ndr.de/discovermusic-hannover](https://www.ndr.de/discovermusic-hannover)

Redaktion dieser Broschüre:

Bettina Pohl

Andrea Hechtenberg

NDR | Markendesign

Gestaltung: Klasse 3b

Litho:

Otterbach Medien KG GmbH & Co.

Druck: Bartels Druck GmbH

Stand: März 2019 | Änderungen vorbehalten

Fotos:

Micha Neugebauer | NDR (Titel, S. 4, 6, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16,
17, 22, 34, 38); Nikolaj Lund | NDR (S. 21);
Kevin Munkel | NDR (S. 24, 42); Giorgia Bertazzi (S. 26 l., 40 l.);
Simon Pauly (S. 26 r.); Bertold Fabricius (S. 27 l.);
Benjamin Ealovega (S. 27 r.); Senator | DIF (S. 28 l., 41 r.);
Jean Baptiste Millot (S. 28 r.); Peopleimages | iStockphoto |
Getty Images (S. 29); Anne de Wolff (S. 40 r.);
Adriano Heitmann (S. 41 l.)

